


中華民國二十七年一月十一日創刊 第一五一二號 今日出版一大張 發行人 潘梓年





# 蔣委員長告青年書
# 勉青年立志自強
## 須有衛國救國堅定信心

（中央社訊）昨（九）日爲三民主義青年團成立四週年紀念日，各地團部均特於是日上午八時，在大禮堂舉行紀念會，由張書記長治中主席，報告紀念意義，舉行盛大茶會，蔣團長親臨致訓。至十二時許，散會，下午七時起，並在中央……

（中央社訊）三民主義青年團成立四週年紀念日，蔣委員長發表告全國青年書……「七七」抗戰開始，以迄去年十二月八日，太平洋戰爭爆發，世界整個戰局開展之……個人類之新生命，亦將由我中國國民革命最高指導原則三民主義之實現而產生……告我全國青年，曾謂「吾人何幸而生此歷史上偉大之時期，決不可辜負此千載……年，彌能積極振奮，篤實力行，以負扭此復興民族改造世界之重任。乃默察今……

## 王部長爲青年報撰文

# 臨川崇仁敵三萬西竄
# 新淦樟樹間發生激戰
## 南城鄱陽經我反擊收復

# 太平洋作戰會議
# 討論埃及局勢
## 南太平洋盟國空防鞏固
## 阿留申附近又擊沉敵艦

# 紐約市政廳
# 舉行「七七」紀念
## 演僑胞紀念抗戰五周年

## 寬利浦斯夫人呼籲募款援華

# 提倡不屈服精神
## 援華與抵抗精神爲國民大會當前二大問題

## 尼赫魯評甘地新活動

# 戰時印度工業發展

# 細督在英下院
# 報告緬戰經過

# 促盟國立即行動
## 爭取時間爲獲勝關鍵
## 徐謨在澳播講

## 我派特使赴賀新總統就職

## 擊傷敵機一架
## 醴陵上空

## 社論
# 團結抗戰團結建國

# 佛城以西戰烈
## 蘇軍撤離斯塔雅奧斯科
## 德戰艦「特里比茲」號受重創

（中央社倫敦九日路透電）據莫斯科今晨廣播：過去兩日來，曾在佛羅內茲以西擊毀敵坦克車二百輛。現該區戰況激烈，德雖損失慘重，仍以大批軍隊坦克及大砲向前猛攻。

（中央社莫斯科八日路透電）蘇聯午夜公報稱：八日我軍在佛羅內茲以西與敵軍激戰，我軍於堅强抵抗後，撤離斯塔雅奧斯科爾陣線，其他區域無大變化。我潛艇一艘在巴倫支海內襲擊德國新戰鬥艦特里比茲號，有魚雷兩枚命中艦身，該艦受傷甚重。

（中央社莫斯科八日路透電）就佛羅內茲區最近傳出之報告觀之，德軍並未大批渡過頓河，所有渡河之少數部隊，業已全部就殲，蘇軍現正進攻頓河西岸之德軍。消息報訪員今夜來訊稱：德軍强渡頓河，爲地僅限於一極爲狹窄之區域。現佛羅內茲以西頗有戰事。德軍向蘇軍左翼猛攻，企圖擴大其所突入之楔形地帶。

（中央社倫敦八日路透電）東線方面今日所傳來之最後消息，表示佛羅內茲以西戰況仍激烈。據紅星報消息：德寇軍前在塞巴斯托波爾作戰者，現已調至此新戰線。佛城前線某區蘇軍反攻，將德軍擊退至原陣地。據眞理報訊，該線上軸心軍尙有更大之損失。奧勃爾及斯摩棱斯克前線德軍以坦克車及步兵進攻，均被擊退。蘇夫附近作戰中，蘇聯曾猛烈進攻，一度將敵軍陣線突破。

（塔斯社莫斯科八日電）蘇聯情報部八日早晨公報：過去一夜間，我軍在佛羅內茲以西及斯塔雅奧斯科西南，對敵作戰。前線其他方面未發生重大變化。佛羅內茲以西，德軍企圖佔領我坦克部隊所保衛之高地。坦克隊員毅然予以迎頭痛擊。在該高地爭奪戰中，敵人損失陣亡官兵數百名。在斯塔雅奧斯科西南陣線，敵軍不顧嚴重損失，向前猛衝，並調新後備隊出擊。在一地區，德坦克三十輛，步兵一團以上，由飛機掩護，發動進攻。我軍坦克與步兵，在砲火掩護下，聯合出擊，敵人終爲我方之反攻被逐退至原陣地。在另一區域，我一部隊在實力佔優勢之敵軍壓迫下，已轉移至新陣地。

（中央社莫斯科九日路透電）眞理報頃載稱：德國戰鬥艦特里比茲號，日前曾協同巡洋艦二艘，企圖襲擊聯合國之護航隊，並有驅逐艦八艘担任警戒，當爲蘇聯潛艇所發現，突破敵之警戒線，向敵戰鬥艦施放水雷兩枚，俱告中的，予以重創。德方戰鬥艦及其他艦隻，乃不得不逃回挪威海灣中，而盟國之護航隊遂得亦抵蘇聯。

（中央社倫敦八日路透電）希特勒之最强勁戰鬥艦特里比茲號，在巴倫支海內被蘇聯潛艇襲擊，遭受重傷。該艦爲俾斯麥號之姊妹艦，自今年二月底由德國軍港逃出後，即在挪威海面，英偵察機曾見其向摩爾曼斯克護航線行駛，魚雷轟炸機當即出發，迫之折返，但未受傷。該艦在噸位上有排水量三萬五千噸，但實際上則超過四萬噸，上有堅厚之甲板，包括十五吋大砲八尊，五．九吋大砲十二尊，四．一吋砲十六尊，飛機四架。英偵察機及本部隊對於該艦的英港監守嚴密監視。

據，與當年相似。但敵人環境之險惡，亦不可不知。況敵人在生產方面，交通方面以及糧食方面，俱感重大之困難，而士氣尤告沮喪。

### 英機襲威廉港

（中央社倫敦九日合衆電）據空軍部公報：我大隊飛機昨夜曾轟炸威廉港。按威廉港前次係於二月二十七日被襲者。我戰鬥機隊飛越法國佔領區內之□機場，其他目標。德機卅架起飛攔擊，被我擊毀。我轟炸機四架失蹤。

### 美荷簽訂 軍火租借協定

（中央社華盛頓八日路透電）美國與荷蘭之軍火租借協定，已於今日在國務院簽字。該協定規定美國於戰時在物資上援荷，並於戰後由雙方採取經濟與貿易之政策。協定內容與美國前與中英蘇比波所成立者大致相似。

### 調整機構 美戰時生產委會 新設副主席二人

·主席納爾遜將赴英一行·

（中央社華盛頓八日路透電）美戰時生產委員會主席納爾遜，今日證實彼將於短期內赴倫敦考察英國生產問題之消息。同行者將爲負責決定生產計劃之副主席諾爾森。今日納氏招待記者時，曾將戰時生產之新機構加以解釋，據稱：此項新機構爲改組，擬事調整。現設置副主席二人，一爲名工程師威爾遜特，將任納氏一般之助手。另一副主席爲工程師艾伯森，負責決定計劃。諸氏所決定之物資生產計劃與政策，將交由新任經理專任（花旗銀行董事）執行之。

### 美英藝術在蘇聯

（塔斯社莫斯科七日電）蘇聯人民委員會直屬藝術委員會成立一管弦樂隊，由莫斯科名管樂家組成，作曲家瓦拉莫夫任指揮。其節目將專由英美作曲家之作品排定之。莫斯科各文化團體計劃在最近將來舉行文藝晚會，講演會，演奏與音樂會，專門介紹英美之藝術。文藝晚會專門闡揚「歌劇中之莎士比亞」，引起莫斯科劇人與作曲家之興趣。根據莎翁作品所改編之兩舞曲「羅密歐與朱麗葉」及「溫德莎之快樂夫人」，極爲成功，前者乃布羅科費耶夫所作，後者乃奧蘭斯基所作。每晚若干有系統之晚會，將陸續介紹英美電影藝術界之著名大師。

## 亞歷山大港

遠在紀元前三百三十一年，馬其頓王亞歷山大征服埃及時，就建立了亞歷山大港，這港口便成爲埃及古代文化商業的中心。雖然四百多年前，葡萄牙航海家發現新航線——繞道好望角到印度後，這港的商業，一落千丈，但自蘇彝士運河開闢成功，埃及棉花的輸出，又把這商港繁榮起來。一九三六年英埃簽訂了新條約，英國便擬專在這港建築其大的海軍根據地。

亞歷山大港是東地中海盟軍唯一重要的軍港，位於尼羅河口西邊，船舶往集，大廈林立，鬧市長達十哩，而公園區域，又容納廣大的居民，在三十萬以上。其東爲蘇彝士運河的出口處的塞特港，在北爲塔埃克，構成三角關立的形勢，爲保衛蘇彝士的要衝，而亞歷山大港，又爲三卅多公路，直到利比亞境內，東行則至開羅。航空方面，有埃及航空公司的飛機，直越塞特港和開羅，在空中，可俯覽尼羅河口富庶的區域，河畔佇是農場，河盡處則一片廣漠的沙漠。

英國海軍專家白羅脫（Bywater）在一九三七年，曾主張英艦隊從馬爾他島退至亞歷山大港，免得意大利飛機的轟炸，這一點自地中海戰事發生後，事實上英國地中海艦隊，確已移至亞歷山大港，更爲增加了。

東地中海的重要，與多特干尼斯群島上的勒洛斯港，軸心駐有堅强的海空軍根據地，在亞歷山大港東北，僅相距三百十哩，對盟軍的海空作戰，都是很大的威脅。不過亞歷山大港的東北海中，還有塞浦路斯島，爲英在東地中海上的要地，島上的法瑪古斯太港，也已建成爲現代港口，不但可以作爲海軍的據點，也是空軍的根據地，對於護衛亞歷山大港，發揮很大作用，並且可以監視多特干尼斯群島。假使盟軍扼守多布魯克，對北非的戰爭，佔着極大的優勢，及至退入埃及境內，假如馬特魯港能堅守，那麼亞歷山大港仍不失障，因爲馬特魯港爲亞歷山大港的屏障，以此英國素來駐紮着大軍，爲保衛亞歷山大港的主要防線，不幸最近失陷，而戰事更向東移，逼近了亞歷山大港，這對蘇彝士的威脅太大。盟軍正力阻敵人攻入，我們相信一定會盡力堅守亞歷山大港的。

# 英軍竟日出擊敵陣
## 包圍軸心陣線南端裝甲砲隊
## 盟國空軍已佔優勢

（中央社開羅九日合衆電）今日英方沙漠部隊在艾爾阿拉敏附近向隆美爾軍猛擊，據傳已在軸心陣線極南端數英里之發形陣地，將大批裝甲砲隊及運輸隊切斷并包圍。據發自西部沙漠基地之路透訪員稱：英方勁旅部隊，現不斷向此批被圍之敵軍猛擊，企圖衝破英軍之包圍，而北向與其主力會合。英方砲隊終日轟擊敵陣地，毀大砲多門。

（中央社開羅八日合衆電）據聯合公報：英斥候部隊昨竟日接擊敵軍。八日晚我曾襲擊敵陣地，若干敵人被擊斃，及被俘獲。兩翼英空軍曾擊落兩傘。

（中央社開羅八日路透電）隆美爾所部闖已深入艾爾阿拉敏以西之某某區，惟雙方防線在過去二十四小時，並無重要變化。盟軍之機動化斥候隊，仍保持主動地位，軸心軍則採守勢。據開羅方面今日所發表之公報稱：盟國斥候部隊昨夜在艾爾阿拉敏西南區襲擊敵坦克車多輛，盟機昨日自晨至暮，轟炸敵前線之敵方據點部隊。敵空軍雖加抵抗，敵方被炸後，有兩處起火，若干車輛均直接中彈，內有坦克車多輛，敵機五架被擊落，內有意轟炸機兩架。盟空軍昨夜曾襲擊敵加西。

（中央社倫敦八日路透電）軍事評論家訊：隆美爾此舉在於應付其南翼所受威脅。據盟軍正自東西兩面進攻。

（中央社據英使館倫敦八日電）軸心國最近顯於埃及戰局之報道，慨稱曾遇盟軍優勢空軍。據婁路士報軍事記者稱：向盟國在東方面之空中優勢，乃係中東戰局中最有希望之一點。又（開羅九日電）每日電訊報記者稱：軸心空軍在中東總攻之目標，如在加西，的黎波里，及班加西等，以求破敵人供應品之來源。但最近盟空軍大部轟炸力量，均集中於敵人前進區域，主要爲襲擊敵後之供應。

（中央社開羅八日路透電）開羅以及埃及各地之人民，於戰局嚴重緊張之下，均能一致保持鎮靜，此點爲今日埃及境內之一大顯著特色。埃及人民臨危不亂之情形，已明白表示危險愈近時，彼等所將採取之態度，埃及總理及閣員等之忠誠態度，與其寥寥人士，及馬特魯港附近等地人士，亦均保持鎮靜。此種態度並非由於苟安與自滿，而係由於彼等認清局勢已有危機潛伏，彼等認清在敵人入侵威脅之下，行止如常，爲其責任所在。

### 士外長奉命組閣 內閣討論賽丹逝世後局勢

（中央社倫敦九日路透電）柏林訊：據土耳其官方公報，士外長薩拉茹格魯已受命組閣。

（中央社據柏林廣播）安哥拉訊：士內閣今午舉行臨時會議，討論賽丹總理逝世後之局勢。總理遺體定九日自伊斯丹堡移至安哥拉，擇期舉行國葬。

### 德國鋼鐵匱乏之 大肆搜括廢鐵 對被佔各國進行有計劃掠奪

（塔斯社斯德哥爾摩八日電）據實業界人士稱：德國之鋼鐵工業，對於高度鐵砂之獲得，遭遇嚴重困難。鐵砂之入口，因德國對瑞典未履行貿易義務之故，已大爲減少。而礦砂在德法之出產，較瑞典爲低劣。德國工業爲增加合金鋼之生產計，已使用大量之廢鐵，德國本存有大量廢鐵，現已行將涸竭。德國政府機關已下令各佔領國當局，發動新的廣泛之搜集廢鐵運動。德人按照此項命令，已在荷、比、挪、波及其他國家沒收廢鐵及鋼。在波蘭，所有城市及鄉村，均納廢鐵有一定數量之規定。爲達成此數額計，墓碑、鐵欄及街道建築，橫被拆去。每一居民須負責繳獻若干數量之廢鐵，否則德國當局即拆毀其建築，拔去鐵頭及其他金屬裝置。在華沙，且有若干房主，因未履行其應繳納之數量而被逮捕。

### 英王接見 艾森豪威爾

（中央社倫敦八日路透電）今日英王在白金漢宮接見歐洲戰區美軍司令艾森豪威爾中將。

### 波蘭總理 在英發表談話 堅具勝利信心

（中央社倫敦九日路透電）波蘭總理薛戈爾斯基將軍因在北愛某地向記者發表談話稱：蘇格蘭方面正訓練波蘭軍隊，其中並有裝甲部隊一師。中東亦已有波軍參加作戰，一俟蘇境波軍開到以後，中東波軍實力可增加一倍。一般戰局，捍衛嚴肅。每次大戰過程之中，一時之勝利與頓挫，均在所不免。今日戰局已使人憶及一九一八年春季之情形，當時各方供撰心弔膽，咸以爲協約國不可免爲失敗。結果協約國終獲勝利。今日吾人之處……

### 納粹德國農業 益呈江河日下 勞動力肥料均亟缺乏

（塔斯社蘇黎世八日電）據德國官方消息：德國農業情形，益呈江河日下，尤以勞動力之缺乏，尤爲尖銳，雖在農業中剝削外籍工人與俘虜，依然缺少六七十萬農業勞動者。原擬供給農業部門之工人，大部分已調入軍火工業。今年勢必歉收，因大部分冬季作物皆歉收，而農田之耕種，又令人極不滿意。肥料之使用，極不充分。肥料之產量較之戰前已銳減。磷酸肥料之產量已低落至相當於戰前水準百分之卅五，硝酸肥料則低落至百分之卅四。且因運輸困難，即如此少量可用之肥料，亦不能完全散佈於各地田間。

### 芬蘭人民 在飢餓中掙扎

（塔斯社斯德哥爾摩八日電）芬蘭供應部長阿爾拉拉之辭職，已在赫爾新基引起新聞界人士之注意，由官方宣佈，並已任命拉與食糧情勢之異常困難有關，且爲芬蘭政府失敗之例證。政府之冒險政策，已使國家有經濟崩潰之危險。芬蘭人民對此種政策深爲不滿。即芬蘭報紙亦不得不承認糧食情況之絕無希望。最近鄉村農民主要依賴蕁麻爲生。因人民經常難得一飽之故，傳染病迅速蔓延。死亡率異常之高。據德軍志願兵報駐赫爾新基記者佈羅德稱：「芬蘭人民儲存之麵包及水爲生，食糧之標準較德國爲低」。芬蘭之麵包標準質分量不及二百公分。

### 法國糧荒 料挨不過一年

（塔斯社日內瓦八日電）此間訊：維琪政府糧食部長果拉特所發表之關於法國糧食情形說：今年勢必歉收之聲明，已在法國造成失望之印象。因多數人皆希望冬季所播之飢饉，至新穀登場後即可稍減。今南部區域已開始秋割，其情況尚以明甚。該區去年原已歉收，今年尤甚。今年之歉收，係由勞工、馬匹、肥料及種子供給缺乏所致。法國若無外援，勢難支持至一九四三年秋穫季節。

## 統籌棉紗與定量分售
### 何浩若氏談物資局執行情形

（本報訊）物資局局長何浩若氏，昨下午四時假該局會議室舉行招待記者談話會，報告該局「統籌棉紗平價供銷」及「辦理中央公務人員定量分售」情形，何氏除對上述兩項設施談話外，並即席答覆若干有關問題，茲誌其談話如次：

一、統籌棉紗情形　據調查，以四川一省而論，每年內需棉紗約十二萬件，棉布約二十萬疋。戰後此等內運路綫幾已全部斷絕，所恃以挹注供應者，僅賴渝川各紗廠少數生產，供應以致供需調節，極感困難。現各廠出產棉紗每月僅四千四百件，其中供應軍需一千三百件，十支及十六支紗一千件，分配給各地政府機關，社會團體及一般用戶者，僅二千一百件，倘須普遍供應重慶、成都、萬縣、遂寧、樂山、敘府、江津、合川、廣安等地。截至六月底止，本局供應購廠紗一萬八千五百五十件，供應軍需五千四百三十四件，除一般用戶僅重慶一地，即需四千一百零九件。其中供應公教廠商合作社一百七十七戶，機戶六千五百九十六家，平均每月供應量在一千件左右。而據調查，重慶所有機台在一萬台以上，每月需紗在五千六百件以上，自局支組後，除本局放紗收布外，供應暫停供應。此項辦法爲事實所限，既已奉准，決嚴格執行，不能爲任何特殊理由，予以變通。惟紗布間題之癥結，一面在增加廠紗產量，一面在節省紗布用途。本局對於設置增產透經審導各廠切實策劃，並定有辦法，如別無其他窒礙，預定在六個月以內，紗錠可增開六萬餘錠，其中重慶約三萬錠，裕華約一萬錠，申新約六千錠，沙市約四千錠，大華約一萬餘錠，將來棉紗產量月可增紡二千九百件以上，包括新疆豫陝大華廣元分廠每月棉紗，約四百五十件在內，至年終政府可控制之棉紗或能月達八千件。至於節省用途，本局依據以紗換布之原則，已逐漸達到放紗收布，及全部管理成品之目的。目前供銷棉紗，發出一件，即可收回一件之成品。其中機戶多係以機紗作經，土紗作緯，廠商售在織緞換經換緯布疋，將來當逐步做到所有手工織機，均換與機經土緯布疋，俾以一件換紗，達到兩件機紗之效用。如此增產節用，以後棉紗供求，可望平衡。布疋供應，可收實效。

二、辦理定量分售情形　本局前經呈准，供應中央公教人員平價布疋，截止目前，共供應藍丹士林布十萬零六千九百七十三丈，換經土緯布五萬二千一百九十七丈，供應人數爲十萬零六千一百二十人，業已大致結束，現在奉令，辦理中央公務人員生活必需品定量分售之油鹽煤三項供應業務，自六月十六日開始至現在止，供應行政院核准分售之機關爲四十八個單位，人數爲二萬一千九百九十七人，供應之鹽共爲六萬五千九百九十一公斤，燃煤爲四十三萬九千九百四十公斤，菜油爲八千二百四十九市斤。現奉院令六月下半月，軍事及黨政機關之物品，在七月底以前，均須供應。本局業已準備鹽炭一百六十萬斤，燃煤二千六百四十萬斤，菜油五萬六千三百斤，分儲各棧站，棉布係分別撥購，按月供應。現正準備二萬疋，祗須各機關按量由行政院或軍事委員會核准，即可隨時供應。

三日最後談及食油，棉花及紙的供應問題，何氏答覆謂：川省今年菜油產量之減少，是由於去年種菜子地，已百分之七十改種麥子，使菜油之物資缺乏，因之何氏主張，平抑油價，管制市場，即注意油價，須先注意菜子，增加菜子生產以平抑油價。成都近將有十萬担菜子作成油後，即可源源供渝。關於棉花，川省之棉僅可供土紡，大後方滇、黔、川均仰給予陝棉，但因戶棉運入有限，故最近將加强於陝西、老河口、三斗坪等地大量之收購，以供大後方棉需。關於紙之供應，物資局將加强下列三項原則：㊀增戶貸款，供給化學原料，鼓勵生產。㊁對紙價須切實顧及一般物價，使其增加生產。㊂取締中間商人。對於紙商擬定限制大量紙作準備，務使各報館及各文化印刷業門，無缺紙之虞。

### 戰爭圈內

△倫敦路透電：英政府頃向同盟國政府建議，擬將其自造之一部新船及所租用之一部分外國舊船，借予各同盟國。

△華盛頓路透電：英國業已將探測無線電台所在地之儀器租借與美國。

△紐約路透電：美政府下令扣留美籍日耳曼族組織，預料當有男女數千人被檢舉下獄。

△紐約路透電：「自由社」所發起之「自由」法國週，八日開始。

△渥地亞哥電：飛機女工三人，參加加州轟炸機工廠服務。

△維琪合衆電：國籍不明飛機若干架，八日夜飛臨維琪上空並未投彈。

### 中央銀行 改定外匯牌價

（中央社訊）據財政部發言人稱：現行中央銀行美金外匯掛牌價格，係法幣十八元九角四分，合美金一元。本年美國借款成立，經部於該項借款內指定美金一億元爲基金，發行美金儲蓄券，並規定法幣二十元合美金一元折購。現在中央銀行業已發行，所有幣制方面，重要事項，自應予以釐訂。經通知中央銀行，自本月十日起，將中央銀行美鈔掛牌價格，改爲法幣二十元折合美金一元計算。英金及其他外幣價格，並此照上項折合計算。

### 國際問題 座談會 十二日舉行

（本報訊）政治部文化工作委員會將於本星期日（十二日）晚七時在兩路口社會服務處社交會堂內，舉行第九次國際問題座談會，討論題目係最近爲大家所關懷的「日寇會進攻蘇聯嗎？」本市文化界對中國國際問題研究有素者，屆時參加討論。

### 兵役宣傳第三日 慰問榮譽軍人

（本市訊）昨（九）日爲兵役宣傳週第三日，上午七時在國泰戲院慰勞在渝榮譽軍人。到各機關代表數十餘人，榮譽軍人參加者三百餘人。到會榮譽將士每名發送慰勞金二十五元，並加映勝利進行曲電影。又訊政治部部長張治中將於今日下午七時至七時十五分，向全國廣播，題爲今後役政之要務。軍政部張次長定璠於七時三十分至七時四十五分廣播，題爲建立國民兵制度。今日節目爲：上午七時在新運服務所舉行中學生演講競賽，題爲兵役與國防。下午四時舉行大學生演講競賽，題爲世界大戰之兵役問題。下午七時由內政部周部長鍾嶽，對全國作兵役廣播，題爲團結與爭取最後勝利。中華交響樂團與抗建劇團並應邀於今日下午七時在新運廣場協作開音樂演奏會。

## 南泉掠影

渝溫綫班車減少，以往每二小時對開一次者，今改爲每日來回四班，須先一日登記方可購得車票，否則即須徒步，因此影響遊溫泉者頗大。

××

溫泉已加整修，外觀殊堂皇，并新添家庭間及特別間浴室數十間，泉水流經室中，頗有臨鏡帶清池之風味，但近日游騰稀落，各浴室大半無人照顧。游泳池則一如往昔，並無改進之處，據云是由室溫關係，不若家庭間浴室等之利厚。池內溫度頗高，在此暑天，殊不相宜。游泳者並不擁擠，水上英雄多有捨此而就花溪者，蓋後者實較涼爽而寬適，可以自由舒展也。

××

據警局調查，南泉居民共有七千七百餘人，內有外僑二人，居民成份以機關職員及眷屬居多，次之爲商民。後者總數不及千人。

××

南泉市鎮被花溪隔爲二，一面爲商店集中地，一面爲旅社餐館溫泉浴池等所在。全鎮共有商店一百零三家，其中旅社、餐室、茶館，服裝偽照相館佔共三分之一。銀行有中央信託局南泉辦事處，川鹽銀行南泉支行，郵政儲匯局南泉分局等三家。拍賣行也有三家。大減價之風雖未波及此間，但各商店營業清淡則均相同。（茶社例外）

×××

南泉雖屬鄉鎮，但并無一出售農具或農產品之商店，以消費類商店之多，以及僅有居民七千餘而號有三百餘家之小鎮，而銀行即有三家，不難窺出南泉之與都市消費者與鄉村生產者之關係。

××

物質享受頗稱「要得」，吃有冠生園，（南泉竟有二家之多）五芳齋，住有冠生園招待所，仰光大旅社，南泉飯店等尤以仰光大旅社之設備頗化額豪，閒住過者云，各房間之陳設傢具無相同者，因經營者爲五個來源行之老闆。豬肉每斤十一元二角，較城內「相因」，因此在南泉有許多做事處或眷屬者，坐着公家汽車，來回於渝泉之間，他們少有感覺生活「困」者。

××

天氣奇熱，白日南泉頗爲寂靜，各商店有門庭冷落車馬稀之感，待日落西山，路邊廣場上即擺滿藤椅，紅茶橘子水和各色各樣水菓成爲銷路最大的商品，據云每個茶社每晚能售出一百數至三百盌茶。南泉共有大茶社四家，小茶社三四家，每晚約消耗茶一千五百餘盌，此七千人之小鎮，而中茶公司特爲設立一門市部以資推廣，南泉人之消闊，可稱得天獨厚。

××

南泉既爲一遊玩靜息之地，照理應有相當之娛樂或文化設備，但屬立於廣場一角之社會服務處（與民教館合建一小屋）地方除容納一櫃台，及二張長凳外已無餘地，櫃台上僅有幾個數科書數十本略事點綴，而辦公室走廊上，則各色衣褲縺列其間，不知爲處內人員所晒涼若然抑即爲代民衆所「展」之「覽」乎？不得而知。

××

書局有兩家，係二個「半家」與一個「叠家」湊合而成，所陳列者，除化學幾何等舊教科書外，即亦有民國三十年十月份出版之中央周刊，封面已褪色。……再問書局中何種銷路最好，答云「紀念冊、照相簿、結婚證書」，言下似有不勝感慨。

××

平價購銷處設有購米站與售布站二處，買布者頗擁擠，買米者則沓無一人，而白米購堆積甚多也。此可與書店中缺乏精神食糧作一對比。書店中有米而無人買。其故安在，尚未探悉。（七月八日仲寄）

# 文藝之頁

# 再論「民族文學」

戈予

在「什麼是「民族文學運動」？」一文裏我指出了陳銓教授對於「民族文學」的認識，他的根本出發點，着於傳播法西斯主義的思想，這種思想是不適合於中國的，倘更把它滲進到文學作品裏面去，那更是警告國內的。陳銓教授想以這種思想，代替三民主義的思想。他排斥中國五四以來的新文學的功績還不算，又諷誣中國作家「把自己的祖國拋於九霄雲外」，說他們的作品裏沒有「民族意識」，我想是陳銓教授弄錯了，中國新文藝創作裏不是缺乏什麼「民族意識」，而是深深地仇恨了法西斯主義，因此便不合於陳銓教授的胃口，刺中了他的牙眼。陳銓教授在論到「民族文學運動」時，其中曾指出一點「民族文學運動，不是復古的文學運動」，但在表面上似乎很動聽，無如不過依樣一塊招牌而已。若果照陳銓教授的想法做去，中國新文學運動必然要走向復古的道路。因為新文學它要真實的反映這個時代，它要把新時代的光明實現，告訴人民大衆，因之人[illegible]學」的最[illegible]的，它是復古的，排外的，唯我獨尊的，[illegible]它將消滅了[illegible]文學的真實性。而且這種「民族文學」的「民族意識」是什麼呢？照陳銓教授的說法，「民族意識」，不是推廣大的人民的民族意識，而是少數「英雄」們的「民族意識」，因為人民是「愚民」，英雄的「意志」，才可以「創造規律」，所以他們看不見羣衆的力量，而且也不承認羣衆有力量。那結果，它將使得人民更加愚蠢無知，更加服服貼貼，再也奮發不起來，他們永遠不會有思想，即使在他們做奴隸走路的時候，也仍然還隱地沉睡着，因為他們失去了人類的真正的智慧，這將會變成一個怎樣思想的國圖。請你對想想吧，他們不能有一個[illegible]烈的民族意識」將由何處培養起？而「民族文學」將是一個怎樣落後而無前途的死氣沉沉的東西啊？如果說「民族文學」不復古，它怎麼能夠呢？

倘說五四以來的中國新文藝作品，不是含有濃厚的民族意識的作品，請問陳銓教授它們是什麼東西呢？倘說抗戰文藝，仍不算是「民族文學」，試問它們又是什麼東西呢？中國成千成百的作家，在反對日寇法西斯的文化戰線上，為中華民族的自由解放而鬥爭，他們的筆尖和投槍，「寫向着那殺級賣國的人們」，歌頌着中國人民英勇的鬥爭，[illegible]的光榮史時，這血寫的事實，難道[illegible]？除非他不是中國人，那一個陳銓教授說：中國作家「把自己的祖國拋於九霄雲外」了？陳銓教授說：在「民族文學」中「凡是對於民族光榮生存有利益的，就應當保存；有妨害的，就應當消滅。」這話說得確然不錯，你們之中有沒有這些陳銓教授的[illegible]的，請仔細檢討一下吧，它是否如陳銓教授所說的，算得是真正的『民族文學』呢？

（下略六百餘字）

# 現代希特勒德國民歌

角曉

——我的孩兒呀，你為什麼要哭呢？
看吧：飛速的快艇在游泳！
——媽媽啊，我要吃一點兒麵包！
媽媽呀，快艇會比牛奶更白嗎？

——看吧：在金黃色的溫暖的空氣中，
小雲兒慢慢地消解消散了！
——小雲是甜的嗎？
牠會像冰糖一樣溶解嗎？

——揩乾你的眼睛吧，愛兒呀，
哭泣是不適於聰明的孩子的。
小雲就是太多了的穿塊！
——乳塊？[illegible]是用乾酪做成的乳塊？

——你聽媽媽的話吧，把淚珠兒揩掉，
睡下來，趨向海邊……
——媽媽，我看見
隣居的警察昨天喝魚湯……

——我求求你，撿些小石子去玩玩吧！
只有石頭不因經濟危機而缺乏。
——為什麼這顆石子如同生的
未曾煮過的硬米一樣？

——上帝，呵，看你是多麼愚蠢的人啊！
——上帝嗎？那上帝是吃得的嗎？
——上帝——只不過是神話！
——媽媽，神話裏的人兒，
不好吃嗎？我不相信它。

（譯自法國出版的世界新雜誌『國際文學』。）

# 母親的夢

軍

[illegible]

夜裏，由於轉上的一陣寒冷，把我給驚醒了。原來伏在上面的是媽媽，她似乎不願我驚走似的，她底顫慄傷心地抽動着，淚水滑了臉背流下來，可是一面卻還遞過來一只小包，那是包得緊緊的，有個淚的小包啊！一剎時，我明瞭她底意思了：那是媽底全部財產。她要我吃得更有力氣，勇敢地走上旅程，早點把鬼子打出去！

我完全被感動了，眼淚不由自主地，小河樣的簌簌地滴下來，可我忍着，為了避免她增加更大的悲戚和不安。

最後，無奈地，我底『行李』使她滿意了。[illegible]

× × ×

[illegible]

也不作聲出聲響。

——完——

# 讓我們聯合奮鬥

戴洛翁夫

[illegible]

# 文學上的理智主義與感情主義

歐陽凡海

沒有理智，便不能認識真實。沒有感情就沒有熱，沒有生命。兩者在文學上都是必要的。但情如果違背了真，便變成偽，偽的感情也不會有生命。所以情以真以依歸。

可是理智只能是認識真實的工具，不是真實本身。有的理智雖然自命為理智，卻未必就能認識真實。中世紀的理智主義，中國的所謂理學，都是很適著的例子。

文學上的古典主義，普通是指文藝復興以後，歸心於研究希臘羅馬古典文學時興起的一種文學運動而言。這種文學在沒落了封建時期以前的人道文化，打破了那分的宗教上的麻木不仁這一點上說，是革命的。可是它本身仍不能完全從封建的道德觀念中跳出，總是拼力去適合宮廷貴族的趣味，從他們的生活中抽出一些道德觀念，使之成為一般的原則，名之曰合理主義，他們將這些原則人格化，因之，古典主義的人物只是性格的一般，只是概念的人格化，而沒有個人獨特的情緒。這當然使文學失了生命。浪漫主義便是針對着古典主義的這種缺點而興起的。它否定一切既存道德，觀念的束縛，主張個性解放，一任感情的奔放而自由創造。但浪漫主義，在衝破了封建貴族的束縛的僵化了的合理主義這一點上是對的，因為它把文學從虛偽的理智中解放出來，使文學重新獲得真實之一組成分的感情。可是過分注重感情，忽視了理智，是又會走到真實的反面去的，所以後期的浪漫主義充滿了頹廢，空想，甚至宗教迷信的色彩。糾正浪漫主義的這一極端傾向的，便有寫實主義的產生。寫實主義又把文學從感情中拉回理智的一方面，而側重冷靜的觀察。

一部文藝思潮的發展史，儘管節目繁多，總不失，但其主要線索，不外乎是一部感情與理智的消長史。不過，感情主義與理智主義的相[illegible]